



# Welcome to **ART**

6th, 7th, & 8th Grade  
Dual Language Middle School

{2022-2023 CLASS SYLLABUS}

---

Ms. Ardila / Room 231 / [dardila@dlmsnyc.org](mailto:dardila@dlmsnyc.org)

---



We will do projects and activities that boost our critical thinking skills, grow our creativity & develop our communication skills through writing, talking about art and creating our own artwork. We will focus our exploration of the art world through analyzing works of art and making connections to our own experiences, feelings, cultures and creative expression.

---

## In this class we will:

- Analyze and interpret existing artwork
- Form concept of artistic ideas
- Organize, develop and refine artistic work
- Apply criteria (requirements) to complete and evaluate final projects
- Use our knowledge and personal experiences to make art
- Deepen our understanding by paying attention to our society, culture and history to develop artistic ideas.

---

## Assignments

We will complete daily assignments. For each assignment you will be expected to:

- Read and follow instructions carefully
- When prompted, answered questions or reflections using full and detailed sentences, reference to the artwork (when responding to existing artwork).
- When provided, follow the project checklist to make sure you are completing ALL the steps required.
- When a grading rubric is provided, make sure to check if you are completing each requirement successfully. When your project is done, fill out the grading rubric and grade yourself or your classmate accordingly.
- Try your very best!
- Do not rush through projects. Be patient and enjoy the **process!**

## Grading

Each unit will include several activities, a final project and a quiz. Class work, homework, quizzes, exit slips, and final projects will be graded. Rubrics will be used for student's self, peer and teacher assessment.

- ❖ **Classwork 50%**
  - ❖ *Class assignments*
  - ❖ *Group and independent work*
  - ❖ *Exit tickets*
  - ❖ *Reflections*
  - ❖ *Class Discussion*
- ❖ **Assessments 40% :**
  - ❖ *Final Projects (based on grading rubric and project requirements).*
  - ❖ *Quizzes*
- ❖ **REACH 10%**
  - ❖ *Homework*
  - ❖ *Class Participation & in discussions*

---

## Late/Missing Work

- In most cases, students may turn in late/missing work up to **two weeks** after the due date, but once the unit ends, late work will no longer be accepted.
- Homework assignments needed to start a project will be accepted up to **one class** late.

## Redoing Work

- Depending on the type of work, students might redo certain assignments that earn below a 75 in order to improve their grade. If you would like to redo an assignment *~please make sure to let me know~*
- Redos must be turned in within **two weeks** after the grade was posted.

## Expectations

- Respect the studio and the art materials
- Cleaning up the studio is a community effort
- Participation in class discussions is essential in art class. Please make sure to participate!
- Listen when someone is speaking and don't interrupt
- Keeping your voices low while working
- Be willing to take risks in your work.
- Welcome mistakes.
- When critiquing your classmates work, make sure you do it in a positive manner
- Never put your own work, or the work of others down
- If you need something raise your hand and wait to be called on
- You must wait to be excused before you leave the studio
- Don't give up
- HAVE FUN!!!

- **R**espect **E**nthusiasm **A**chievement **C**itizenship **H**ard Work





# Bienvenido a **ARTE**

6 °, 7 ° y 8 ° grado

Escuela intermedia de dos idiomas

{PROGRAMA DE LA CLASE 2022-2023}

---

Sra. Ardila / Salón 231 / [dardila@dlmsnyc.org](mailto:dardila@dlmsnyc.org)



Haremos proyectos y actividades que estimulen nuestra habilidad de pensar críticamente, aumenten nuestra creatividad y desarrollen nuestra habilidad de comunicación a través de escribir, tener discusiones sobre arte y la creación de nuestras propias obras de arte. Enfocaremos nuestra exploración del mundo del arte analizando obras de arte y haciendo conexiones con nuestras propias experiencias, sentimientos, culturas y expresión creativa.

---

## En esta clase Vamos a:

- Analisar e interpretar obras de arte existentes.
- Formular concepto de ideas artísticas.
- Organizar, desarrollar y perfeccionar el trabajo artístico.
- Aplicar criterios para completar y evaluar proyectos finales.
- Usar nuestro conocimiento y experiencias personales para hacer arte.
- Profundizar nuestra comprensión prestando atención a nuestra sociedad. " cultura e historia para desarrollar ideas artísticas.

## Asignaciones

Completaremos las asignaciones diarias. Para cada asignación, se espera que usted:

- Lea y siga las instrucciones cuidadosamente.
- Cuando se le solicite, responda preguntas o reflexiones usando oraciones completas y detalladas, haga referencia a la obra de arte (al responder a una obra de arte existente).
- Cuando se proporcione, siga la lista de verificación del proyecto para asegurarse de que está completando TODOS los pasos requeridos.
- Cuando se proporciona una rúbrica de calificación, asegúrese de verificar si está completando cada requisito con éxito. Cuando termine su proyecto, complete la rúbrica de calificación y califíquese a usted mismo oa su compañero de clase en consecuencia.
- ¡Haz tu mejor esfuerzo!
- No se apresure con los proyectos. ¡Ten paciencia y disfruta del **proceso!**

## Calificación

Cada unidad incluirá varias actividades, un proyecto final y un cuestionario. Se calificarán el trabajo de clase, la tarea, las pruebas, las boletas de salida y los proyectos finales. Las rúbricas se utilizarán para la autoevaluación del estudiante, la de sus compañeros y la del maestro..

- ❖ **Trabajo en Clase 50%**
  - ❖ *Trabajo completado en clase*
  - ❖ *Trabajo en grupo e independiente*
  - ❖ *Boletos de salida*
  - ❖ *Reflexiones*
  - ❖ *Discusión en clase*
- ❖ **Evaluaciones 40%:**
  - ❖ *Proyectos finales (basados en la rúbrica de calificación y los requisitos del proyecto).*
  - ❖ *Cuestionarios*
- ❖ **REACH 10%**
  - ❖ *Tareas*
  - ❖ *Participación en clase y en discusiones*

## Trabajo Atrasado/Faltante

- En la mayoría de los casos, los estudiantes pueden entregar el trabajo atrasado/faltante hasta **dos semanas** después de la vencimiento, pero una vez que finaliza la unidad, el trabajo atrasado ya no se aceptará.
- Las asignaciones de tareas necesarias para comenzar un proyecto se aceptarán hasta **una clase** tarde.

## Trabajo para Rehacer

- Dependiendo del tipo de trabajo, los estudiantes pueden rehacer ciertos trabajos que obtuvieron menos de 75 para mejorar su calificación. Si desea rehacer una tarea *~por favor asegúrese de hacérmelo saber~*
- Trabajos rehechos deben entregarse dentro de **dos semanas** posteriores a la publicación de la calificación

## Expectativas

- Respetar el estudio y los materiales de arte La
- La limpieza del estudio es un esfuerzo de la comunidad. La
- La participación en las discusiones de clase es esencial en la clase de arte. ¡Asegúrate de participar!
- Escuche cuando alguien está hablando y no interrumpa.
- Mantenga la voz baja mientras trabaja.
- Esté dispuesto a correr riesgos en su trabajo.
- Tenga una mente abierta a los errores.
- Cuando critique el trabajo de sus compañeros de clase, asegúrese de hacerlo de una manera positiva
- Nunca menosprecie su propio trabajo o el trabajo de los demás
- Si necesita algo, levante la mano y espere a que lo llamen
- Debe esperar a que lo disculpe antes de dejar el studio
- No te rindas
- DIVIÉRTETE !!!
- **R**espeto **E**ntusiasmo **A**=Logro **C**iudadania **H**= Trabajo duro

