

## 6<sup>th</sup> Grade English Language Arts

Mr. Rittel, Ms. Garcia, Ms. Mckay

[jrittel@dlmsnyc.org](mailto:jrittel@dlmsnyc.org); [lgarcia@dlmsnyc.org](mailto:lgarcia@dlmsnyc.org); [cmckay@dlmsnyc.org](mailto:cmckay@dlmsnyc.org)

**Hello and welcome to 6th grade ELA!**

**Together we will make you better readers, writers, speakers, listeners and thinkers.**

### Course Objectives

This year students will be building upon the skills they learned in 5<sup>th</sup> grade. We will follow a curriculum which is aligned to the New York State Next Generation Standards. This curriculum will help us improve our reading comprehension, literary analysis, and argumentative writing by exploring the literary elements of short stories.

We will ask students to “read critically, write consciously, speak clearly, tell your truth” (Clint Smith).

### Accessing Course Materials

Google Classroom will be the primary platform used for all DLMS classes. Daily assignments, Google Meets links, and other important resources will be posted in the 6th Grade ELA Google Classroom, so make sure to check it every day! We will also use other platforms, such as:

- Edpuzzle
- Padlet
- FlipGrid
- PearDeck

Students do not need to create additional accounts for these platforms. You will be able to use your DLMS email to access all of them.

### Course Expectations

- Students will be present and engaged during Live Instruction hours according to their schedule. Students will complete their assigned lessons and independent work each day and on time.
- Students will communicate with teachers when they have questions about assignments, lessons or have any difficulties using platforms and remote learning resources. Students are also expected to communicate if they are having issues about turning in assignments on time so that teachers can help them come up with a plan to get caught up.
- Students will read feedback provided by teachers on their work and incorporate that feedback into future assignments in order to keep improving their skills. Students must implement feedback on assignments they are told to redo or revise.
- Students will take creative risks and challenge themselves as readers and writers.
- Students will make learning their number one priority by respecting class time and putting forth their best effort. In return, teachers will respect

students' time by limiting work to what can reasonably be completed during the school day.

- Students will share their ideas, ask questions, and support their classmates.

## Grading

### Categories

Grades reflect a combination of classwork, projects, papers, examinations, participation and active engagement in each subject area. The overall categories and weight for each component of student grades are listed below:

### ELA

#### **Assessment- 40%**

Components can include:

- I. Performance tasks
- II. Unit exams
- III. Presentations
- IV. Quizzes
- V. Group or individual class

presentations

#### **Classwork- 50%**

Components can include: I.

Classroom assignments II.

Preparation for

performance tasks

III. Exit tickets

IV. Independent Reading Reflections

#### **REACH - 10%**

Components can include: I.

Student preparedness II.

Class participation

III. Class discussions

## Late Work/Missing Assignments

If a student does not hand in an assignment, it will be recorded as a 65 until it is turned in. Students may turn in late assignments throughout a unit, but once the unit ends, late work will no longer be accepted. For example, missing work for Unit 3 may be turned in throughout Unit 3, but may not be turned in once Unit 4 has started.

## Redoing Assignments

Students may redo assignments that earn below a 75 in order to improve their grade. They must communicate with their teachers if they intend to redo an assignment. Redos must occur within two weeks of a grade being posted in Skedula. For example, if a student receives a grade on Friday, October 1, they have until Friday, October 15th

to submit a redo. After the two-week window, the original grade stands.

## **The Units**

Unit 1-Short Stories

Unit 2- Non-Fiction: Argumentative/Debate

Unit 3-Test Prep

Unit 4-Graphic Novel

Unit-Novel Study

From day ONE we're looking for one thing and ONLY one thing...EFFORT!!

You do that and you'll be just fine.

Put in your BEST effort and you'll do great!

We're excited to start the year with you!

Mr. Rittel

Ms. Garcia

Ms. McKay

¡Hola y bienvenidos a ELA de sexto grado!

Juntos los haremos mejores lectores, escritores, oradores, oyentes y pensadores.

Objetivos del Curso

Este año, los estudiantes desarrollarán las habilidades que aprendieron en 5.º grado.

Seguiremos un plan de estudios alineado con los Estándares de Próxima Generación del Estado de Nueva York. Este plan de estudios nos ayudará a mejorar nuestra comprensión de lectura, análisis literario y escritura argumentativa mediante la exploración de los elementos literarios de los cuentos.

Les pediremos a los estudiantes que “lean críticamente, escriban conscientemente, hablen con claridad, digan su verdad” (Clint Smith).

Acceso a los materiales del curso

Google Classroom será la plataforma principal utilizada para todas las clases de DLMS. Las tareas diarias, los enlaces de Google Meets y otros recursos importantes se publicarán en Google Classroom de ELA de sexto grado, ¡así que asegúrese de revisarlo todos los días!

También utilizaremos otras plataformas, como

- Edpuzzle
- paleta
- FlipGrid

- PearDeck

Los estudiantes no necesitan crear cuentas adicionales para estas plataformas. Podrá utilizar su correo electrónico de DLMS para acceder a todos ellos.

#### Expectativas del curso

- Los estudiantes estarán presentes y comprometidos durante las horas de instrucción en vivo de acuerdo con su horario. Los estudiantes completarán sus lecciones asignadas y trabajo independiente cada día y a tiempo.
- Los estudiantes se comunicarán con los maestros cuando tengan preguntas sobre tareas, lecciones o tengan dificultades para usar plataformas y recursos de aprendizaje remoto. También se espera que los estudiantes se comuniquen si tienen problemas para entregar las tareas a tiempo para que los maestros puedan ayudarlos a idear un plan para ponerse al día.
- Los estudiantes leerán los comentarios proporcionados por los maestros sobre su trabajo e incorporarán esos comentarios en tareas futuras para seguir mejorando sus habilidades. Los estudiantes deben implementar comentarios sobre las tareas que se les pide que rehagan o revisen.
- Los estudiantes tomarán riesgos creativos y se desafiarán a sí mismos como lectores y escritores. ● Los estudiantes harán del aprendizaje su prioridad número uno respetando el tiempo de clase y poniendo su mejor esfuerzo. A cambio, los maestros respetarán el tiempo de los estudiantes al limitar el trabajo a lo que razonablemente se pueda completar durante el día escolar.
- Los estudiantes compartirán sus ideas, harán preguntas y apoyarán a sus compañeros de clase.

#### Calificación

##### calificación

##### Categorías

Las calificaciones reflejan una combinación de trabajo en clase, proyectos, trabajos, exámenes, participación y compromiso activo en cada materia. Las categorías generales y el peso de cada componente de las calificaciones de los estudiantes se enumeran a continuación:

##### ELA

##### Evaluación- 40%

Los componentes pueden incluir: I. Tareas de desempeño

II. Exámenes de unidad

tercero Presentaciones

IV. Cuestionarios

V. Presentaciones grupales o individuales en clase

Trabajo en clase– 50%

Los componentes pueden incluir: I. Asignaciones en el aula II. Preparación para tareas de rendimiento

tercero Boletos de salida

IV. Reflexiones de lectura independientes

ALCANCE – 10%

Los componentes pueden incluir: I. Preparación del estudiante II. Participación en clase  
tercero Discusiones en clase

Trabajo atrasado/asignaciones faltantes

Si un estudiante no entrega una tarea, se registrará como 65 hasta que la entregue. Los estudiantes pueden entregar las tareas atrasadas durante una unidad, pero una vez que finaliza la unidad, ya no se aceptará el trabajo atrasado. Por ejemplo, el trabajo faltante para la Unidad 3 se puede entregar durante toda la Unidad 3, pero no se puede entregar una vez que la Unidad 4 haya comenzado.

Rehacer asignaciones

Los estudiantes pueden rehacer las tareas que obtengan menos de 75 para mejorar su calificación. Deben comunicarse con sus maestros si tienen la intención de volver a hacer una tarea. Las rehaceres deben ocurrir dentro de las dos semanas posteriores a la publicación de una calificación en Skedula. Por ejemplo, si un estudiante recibe una calificación el viernes 1 de octubre, tiene hasta el viernes 15 de octubre para enviar una rehacer. Después de la ventana de dos semanas, se mantiene la calificación original.

Las unidades

Unidad 1-Cuentos cortos

Unidad 2- No ficción: Argumentativo/Debate Unidad 3-Preparación para exámenes

Unidad 4-Novela Gráfica

Unidad-Estudio de novela

Desde el día UNO buscamos una cosa y SOLO una cosa... ¡¡ESFUERZO!!

Haz eso y estarás bien.

¡Pon tu MEJOR esfuerzo y lo harás genial!

¡Estamos emocionados de comenzar el año contigo!

Sr. Rittel

Sra. García

Sra. McKay

